**Un concierto inolvidable**

Va a escuchar a un chico español que nos cuenta sobre un evento musical al que asistió. Primero, tiene 45 segundos para leer la tarea de abajo. Después, va a escuchar la grabación dos veces. Escuche y conteste a las preguntas de 1-11. Escriba sus respuestas en los espacios adecuados con un máximo de **6 palabras**. La primera respuesta (0) ya está hecha y sirve como modelo.

Después de escuchar la grabación dos veces, tiene 45 segundos para revisar sus respuestas.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **0** | **Ejemplo:** ¿Qué le gusta escuchar? | todo tipo de música |
| **1** | ¿De qué forma prefiere escuchar música? |  |
| **2** | ¿Qué le molesta en cuanto a los espectáculos? **(sólo un ejemplo)** |  |
| **3** | ¿Cuántos eventos musicales ha visitado ya? |  |
| **4** | ¿Qué está dispuesto a hacer para asistir a conciertos? **(sólo un ejemplo)** |  |
| **5** | ¿Cómo se llama su grupo favorito? |  |
| **6** | ¿Dónde fue el concierto que más le gustó? |  |
| **7** | ¿Cómo hicieron el trayecto? **(sólo un ejemplo)** |  |
| **8** | ¿Cuántas personas asistieron al espectáculo? |  |
| **9** | ¿A qué hora terminó el evento? |  |
| **10** | ¿Adónde volvieron después del concierto? |  |
| **11** | ¿Qué distancia recorrieron hacia su casa? |  |

✂-------------------------------------------------------------------------------------------------------------

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **0** | todo tipo de música | **6** | en Cádiz |
| **1** | en directo | **7** | en coche/entre amigos |
| **2** | el precio (de las entradas)/pocos lugares de estreno | **8** | unas 40.000/cuarenta mil |
| **3** | más de cuarenta/40 | **9** | a la una/1 |
| **4** | ir lejos/ir al extranjero/ ir a Portugal/Alemania | **10** | a Barcelona |
| **5** | (El) Barrio | **11** | 1100 kilómetros/ mil cien kilómetros |